

Nisi Dominus

Li Brevi Salmi Intieri (1605)

Bartolomeo Ratti (1565-1634)

Amadino

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Continuo

Ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve - rit do - mum.

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for five voices and continuo. The voices are Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The continuo is at the bottom. The music is in 2/4 time and G minor. The Tenore part has the lyrics: "Ni - si Do - mi - nus ae - di - fi - ca - ve - rit do - mum." The Continuo part has a figured bass line with a sharp sign.

10

C.

A.

Q.

T.

B.

In vanum la - bo - ra - ve - runt qui ae - di - ficant e - - am. Ni - si

In vanum la - bo - ra - ve - runt qui ae - di - ficant e - - am. Ni - si

In vanum la - bo - ra - ve - runt qui aedi - ficant, e - di - ficant e - am. Ni - si

In vanum la - bo - ra - ve - runt qui ae - di - ficant e - - am.

In vanum la - bo - ra - ve - runt qui ae - di - fi - cant e - - am.

6 3 4 3

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 10. It features five vocal parts (C., A., Q., T., B.) and a Continuo part. The lyrics are: "In vanum la - bo - ra - ve - runt qui ae - di - ficant e - - am. Ni - si". The Continuo part has a figured bass line with a sharp sign and the numbers 6, 3, 4, 3.

16

C. Do-mi-nus custo-di - e-rit ci-vi - ta - tem qui cu-sto - dit e -

A. Do-mi-nus fru - stra vi - gi - lat qui cu-sto - dit e -

Q. Do-mi-nus custo-di - e-rit fru - stra vi - gi - lat qui cu - sto - dit e -

T. ci - vi - ta - tem fru - stra vi - gilat

B. fru - stra vi - gi - lat qui custo - dit

6

21

C. - am. sur - gi - te

A. - am. Va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - ge - re,

Q. - am. an - te lu - cem sur - ge - re, sur - gi -

T. Va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - ge - re sur - gi -

B. e - am. Va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - ge - re,

4 3 # # #

27

C. postquam se - de - ri - tis, qui man - du - ca - tis pa - - nem

A. postquam se - de - ri - tis, qui mandu - ca - tis pa - nem do -

Q. te postquam se - de - ri - tis, qui mandu - ca - tis pa - - nem

T. te qui mandu - ca - tis pa - - nem do -

B. postquam se - de - ri - tis, qui mandu - ca - tis pa - nem do -

6 6

33

C. do - lo - ris. Cum de - derit di - lec - tis ec - ce hae - re - ditas

A. lo - ris. Cum de - de - rit di - lec - tis su - is som - num

Q. - do - lo - ris. ec - ce hae - re - di - tas Do -

T. lo - ris. di - lec - tis su - is som - num hae - re - ditas

B. lo - ris. Cum de - de - rit di - lec - tis su - is som - num,

#3 4 #3 # 6 5 6 6

39

C. Do-mi-ni, fi - li - i, mer - ces fruc-tus ven - tris. Si-cut sa-

A. fi - li-i mer - ces fruc - tus ven - tris. Si-cut sagittae

Q. - mi-ni, fi - li-i mer-ces fructus ven - tris. Si-cut sa-

T. Do-mi-ni fruc - tus ven - tris. Si-cut sagittae

B. fi - li-i mer - ces, fruc - tus ven - tris. Si-cut sagittae

6 4 #3 2 #3

45

C. git-tae i - ta fi - li - i ex - cus-so - rum. Be -

A. in ma - nu po-ten - tis i - ta fi - li - i ex - cus-so-rum. Be - a - tus

Q. git-tae i - ta fi - li - i ex - cus-so - rum. Be -

T. in ma - nu po-ten - tis i - ta fi - li - i ex-cus-so - rum. Be - a - tus

B. in ma - nu po-ten - tis, i - ta fi - li - i ex - cus-so - rum. Be - a - tus

b 4 3

51

C. a-tus vir qui im-ple - vit de-si-de-rium su - um ex ip - sis non

A. vir qui im-ple-vit desi-de-rium su - um ex ip - sis non confun-de -

Q. a-tus vir qui im-ple - vit de-si-de-rium su - um non con-fun-de - tur

T. vir desi-de-rium su - um ex ip - sis

B. vir qui im-ple - vit de-si-de-rium su - um ex ip - sis, non confunde -

4 #3 6

57

C. con-fun - de-tur cum loquetur i-nimicis su-is in por - ta. Glori - a Pa - tri

A. tur cum loquetur i-ni-micis su-is in por - ta. et Fi-li - o

Q. cum loquetur i-nimicis su-is in por-ta. et

T. cum loquetur i - ni-mi-cis su - is in por - ta. Glo-ri-a Pa - tri et

B. - tur cum loquetur i-ni-micis su - is in por - ta.

6 6 6

63

C. et Spi-ri-tu - i Sancto. Sicut e - rat in princi - pi -

A. et Spi-ri-tu - i Sanc - to. Sicut e - rat in princi - pi -

Q. Fi - li - o Sicut e - rat, Sicut e - rat in prin - ci - pi -

T. Fi - li - o et Spi-ri-tu - i Sanc - to. Sicut e - rat in prin-

B. et Spi-ri - tu - i Sanc - - to. Sicut e - rat

68

C. o et nun et sem - per et in se-cu - la, et in se-cu - la secu-lo-rum A - men.

A. o et nun et sem - per et in se-cu - la seculorum A - - men.

Q. o et nun et sem - per et in se-cu - la se - cu - lo-rum A - men.

T. ci - pi - o et in se-cu - la se-cu - lo - rum A - men.

B. et nun et sem - per et in se-cu - la secu-lo-rum A - men.

6 # # # 6

Psalm 126

Nisi Dominus aedificaverit domum,
In vanum laboraverunt qui aedificant eam.
Nisi Dominus custodierit civitatem,
Frustra vigilat qui custodit eam.
Vanum est vobis ante lucem surgere,
Surgite postquam sederitis, qui manducatis panem doloris.
Cum dederit dilectis suis somnum,
Ecce haereditas Domini, filii; merces, fructus ventris.
Sicut sagittae in manu potentis, ita filii excussorum.
Beatus vir qui implevit desiderium suum ex ipsis,
Non confundetur cum loquetur inimicis suis in porta.
Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto.
Sicut erat in principio et nunc et semper.
Et in secula seculorum Amen.

le
vecchie
musiche.

e la nuova maniera di leggerle

