

# O Salutaris Hostia

Musica quinque vocum (1543), Paribus vocibus

Tommaso d'Aquino

Leonora d'Este? (1515-1575)

Scotto

Musical score for the first system of 'O Salutaris Hostia'. The score is for five voices: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The music is in G minor (one flat) and 2/4 time. The lyrics are: O sa - lu - ta - ris, o sa - lu - ta - ris, o sa - lu - ta - ris.

Musical score for the second system of 'O Salutaris Hostia'. The score is for five voices: Cantus (C.), Altus (A.), Quintus (Q.), Tenor (T.), and Bassus (B.). The music continues from the first system. The lyrics are: - - - - - ris, o sa - lu - ta - - - - - lu - - ta - - - - - ris, o sa - lu - ta - - - - - ris, o sa - lu - ta - - - - - ris.

13

C. - ris ho - - stia, ho - - - - -

A. sa - lu - ta - ris ho - - - - - sti -

Q. - - - - - ris ho - - sti - a, Quae

T. - lu - ta - ris ho - - - - stia, Quae - - - - coe -

B. ho - - - - - sti - a, Quae

18

C. sti - a, - - - - Quae coe - - - - li pan - dis, #

A. a, Quae coe - - li, Quae coe - li pan-dis

Q. coe - li, quae coe - - li, quae coe -

T. - li, quae coe - li, Quae coe -

B. coe - - li, que coe - - - - li pan - dis ho - sti -

24

C. quae coe - li pan - - dis ho-sti-um,

A. ho - sti - um, ho - - - sti - um, Bel - la

Q. li pan - dis, ho - sti - um, Bel - la pre - munt ho - sti -

T. li pandis ho - - sti - um, Bel - la pre - munt, pre -

B. - um, pan - dis ho - sti - um, Bel - la pre -

30

C. Bel-la pre - munt ho - sti - li - a, bel - la pre -

A. pre-munt ho - sti - li - a, bel - la pre - munt ho - sti - -

Q. li - a, bel - la pre - - - munt ho -

T. - munt ho - sti - li - a, bel - la premunt ho - sti - - - li -

B. - - - munt ho - sti - - - - -

36

C. munt ho - sti - li - a, pre - munt ho - sti - - - li -

A. - - - li - a, ho - sti - - - li - a,

Q. sti - - - - - li - a, Da ro -

T. a, \_\_\_\_\_ bel - la pre - munt ho - sti - - - li -

B. - - - - - li - a, ho - sti - - - -

41

C. a, \_\_\_\_\_ Da ro - bur fer, \_\_\_\_\_

A. Da ro - bur, fer, \_\_\_\_\_ da ro -

Q. - bur, fer au - xi - li - um, da ro - bur fer au - xi - li - um,

T. a, Da ro - bur, fer au - xi - - - li - um, da

B. li - a, Da ro - bur, fer au - xi - - - li - um,

47

C. da ro - bur fer au - xi - li - um, da ro - bur fer au - xi -

A. bur fer au - xi - li - um, da ro - bur fer au - xi - li - um, da

Q. da ro - bur, fer au - xi - - - - -

T. ro - bur fer au - xi - li - um, da ro - bur fer, da ro - bur

B. da ro - bur, fer au - xi - li - um, da ro - bur fer au -

53

C. - - - li - um.

A. ro - bur fer au - xi - li - um.

Q. - - - li - um, au - xi - - - li - um.

T. *fer,* da ro - bur, fer au - xi - - - li - um.

B. - xi - - li - um, da ro - bur, fer au - xi - li - um.

### Eucharistic Hymn

O salutaris Hostia,  
 Quae coeli pandis ostium,  
 Bella premunt hostilia,  
 Da robur, fer auxilium.

le  
 vecchie  
 musiche.

e la nuova maniera di leggerle

